

REQUISITI ABILITAZIONE DOCENTE

Per la classe di concorso A22 (ex A-24 e A-25)

Per studenti del Dipartimento di Lingue e culture moderne

GUIDA al raggiungimento dei requisiti per diventare docente di lingua straniera a scuola

- Diventa consapevole dei requisiti che ti vengono richiesti (secondo le normative attuali) per svolgere delle supplenze a scuola e per iscriverti ai concorsi di abilitazione docente.
- Leggi queste istruzioni e fai i calcoli che riguardano la tua carriera. Non è difficile!
- Solo nel caso in cui la tua carriera non risponda a situazioni descritte in questa Guida, potrai rivolgerti ad Ana de Hériz (ana.deheriz@unige.it)

GLOSSARIO di questa guida

- **Classi di concorso:** la classificazione delle discipline che potrà insegnare un laureato Magistrale, della Specialistica o del Vecchio Ordinamento in una supplenza o se ottiene l'abilitazione. Questa guida riguarda la classe **A-22**, che accorpa le precedenti **A-24** (Lingue e culture straniere negli istituti di istruzione secondaria di II grado) e **A-25** (Lingua inglese e seconda lingua comunitaria nella scuola secondaria di primo grado).
- **Codice:** numero che si attribuisce a un insegnamento dell'offerta formativa di Unige.
- **LM:** Laurea magistrale
- **LS:** Laurea specialistica
- **NO:** Nuovo ordinamento (lauree triennali, magistrali e di specialistica)
- **SSD:** Settore Scientifico Disciplinare
- **VO:** Vecchio ordinamento (laurea quadriennale)

I SETTORI SCIENTIFICI DISCIPLINARI (gli SSD)

- Gli **SSD** sono dei raggruppamenti disciplinari ministeriali che identificano i contenuti dei programmi degli insegnamenti e i docenti che hanno competenze per impartirli.
- Li trovi sempre indicati nelle schede dei programmi degli insegnamenti, nelle pagine personali dei docenti strutturati, nella Guida ai corsi di studio in Lingue accanto ai nomi degli insegnamenti, ecc.
- Per comodità si elencano quelli più citati in questa Guida:

L-LIN/01	Glottologia e linguistica	L-LIN/12	Lingua e traduzione – Lingua inglese
L-LIN/02	Didattica delle lingue moderne	L-LIN/13	Letteratura tedesca
L-LIN/03	Letteratura francese	L-LIN/14	Lingua e traduzione – Lingua tedesca
L-LIN/04	Lingua e traduzione – Lingua francese	L-LIN/21	Slavistica
L-LIN/05	Letteratura spagnola	M-PED/03	Didattica e pedagogia speciale
L-LIN/06	Lingua e letterature ispanoamericane	M-PED/04	Pedagogia sperimentale
L-LIN/07	Lingua e traduzione – Lingua spagnola	M-PSI/01	Psicologia generale
L-LIN/10	Letteratura inglese	M-DEA/01	Discipline demotnoantropologiche
L-LIN/11	Letterature anglo-americane	L-FIL-LET/12	Linguistica italiana

Per diventare docente di lingua straniera a scuola

- È **fondamentale aver letto** le leggi che regolano in ogni periodo le norme per l'accesso all'abilitazione. **Non potete chiedere che vi venga spiegato tutto.**
- Attualmente, le **due** norme che regolano i requisiti per la carriera docente sono:
 - I cosiddetti **REQUISITI MINIMI** per le classi di concorso
 - [DM. n. 255, del 22/12/2023](#)
 - [Allegato A](#) al DM 255 del 22/12/2023 con le tabelle dei requisiti minimi per ogni classe di concorso (i requisiti A-22 si trovano nelle pagine 10-12 del PDF)
 - I cosiddetti **60 CFU** (Percorso universitario e accademico di formazione iniziale dei docenti delle scuole secondarie di primo e secondo grado...)
 - [DPCM 4/8/2023](#)

SUI REQUISITI MINIMI

- Conviene fare attenzione ai **requisiti minimi** delle classi di concorso già nella laurea triennale.
- I **REQUISITI MINIMI della classe di concorso A-22** sono indicati nelle pagine 10-12 del [Allegato A](#) del [DM. n. 255, del 22/12/2023](#)
- I **requisiti minimi** cambiano se uno si è laureato in una laurea del **vecchio ordinamento quadriennale**, del **nuovo** con le lauree **specialistiche** e dell'attuale con le **magistrali**.
- Le **note** delle tabelle dell'**allegato A** del DM 255 (22/12/2023) sui requisiti per ogni tipo di laurea sono chiarissime e tutti possono consultarle e capirle.

REQUISITI MINIMI PER I LAUREATI DEL NUOVO ORDINAMENTO (SPECIALISTICHE e MAGISTRALI)

- Cosa dicono le note dell'allegato A sulle **LS** e le **LM** per la classe **A-22**:
 - Alla fine del percorso universitario (delle LS della nostra ex facoltà o delle attuali LM) bisogna aver acquisito:
 - **Almeno 36 CFU degli SSD della lingua o delle due lingue di specializzazione di cui si vuole ottenere l'abilitazione**
 - **Almeno 24 CFU degli SSD della o delle letterature e culture della lingua o delle lingue di cui si vuole ottenere l'abilitazione**
 - Per coloro che si sono **laureati entro l'a.a. 2018/2019**, almeno **12 CFU degli SSD L-LIN/01 e L-LIN/02**; mentre chi si **laurea dopo l'a.a. 2018/2019** ne deve conseguire **almeno 18**.

COME “RECUPERARE” i CFU MANCANTI DEI REQUISITI MINIMI (a)

- I laureati del **VO** (laurea **quadriennale, non traduttori**) possono abilitarsi come docenti della lingua quadriennale e triennale se nei loro studi hanno **un’annualità o due semestri di Linguistica generale**.
- I laureati del **VO** (**quadriennale**) in **traduzione o interpretazione** possono abilitarsi se hanno **due annualità della letteratura e un’annualità di Linguistica generale**.
- I percorsi di studio del nuovo ordinamento del nostro dipartimento (**3 + 2**) hanno dei piani di studio che portano ad acquisire più del minimo dei CFU degli SSD delle lingue, indipendentemente dal “pacchetto” triennale + magistrale che si sia scelto di studiare.

COME “RECUPERARE” i CFU MANCANTI DEI REQUISITI MINIMI (b)

- Il percorso **L-12 + LM 94** porta all’acquisizione di molti CFU degli SSD delle lingue, mentre invece è “povero” in CFU di letteratura. Perciò si rende necessario aggiungere dei CFU di letteratura “a scelta” o extracurricolari.
- Il curriculum “**Lingue, letterature e culture moderne**” della **L-11** porta ad acquisire 24 CFU oppure 21 di letteratura; con un solo insegnamento della magistrale di 6 CFU di letteratura si raggiungono i CFU sufficienti.
- Il curriculum **Lingue e culture moderne per l’impresa e il turismo** della **L-11** porta ad acquisire soltanto 15 CFU di letteratura/cultura. Se nella LM 37/38 non si sceglie il curriculum “letterature moderne” (che ha 12 CFU di letteratura nel piano di studi) bisogna aggiungere un insegnamento di 6 CFU agli altri 6 CFU previsti nel piano di studi.

COME “RECUPERARE” i CFU MANCANTI DEI REQUISITI MINIMI (c)

- Se dopo la **L-11** (curriculum **Lingue e culture moderne per l'impresa e il turismo**) si continua con la **LM 94**, sarà necessario aggiungere al piano di studi della LM almeno un insegnamento di letteratura di 6 CFU.
- Se dopo la **L-12** si continua con la **LM 94** bisognerà aggiungere al piano di studi almeno 12 CFU di letteratura. Se invece si continua con la LM 37/38, dipenderà dal curriculum scelto, che abbia 12 o 6 CFU di letteratura.
- La **L-11** e la **L-12** hanno nel piano di studi un insegnamento del SSD **L-LIN/01** di **9 CFU**. Inoltre, nella **L-12** è anche previsto l'insegnamento di *Teoria e tecnica della traduzione*, del **SSD L-LIN/02**, per **6 CFU**. La continuazione nelle LM 37/38 e LM 94 può comportare l'aggiunta di qualche insegnamento “a scelta libera” (se di L-LIN/01) o di attività altre (se di L-LIN/02) per arrivare all'attuale requisito di un minimo di 18 CFU degli SSD L-LIN/01 e L-LIN/02.

COME “RECUPERARE” i CFU MANCANTI DEI REQUISITI MINIMI Insegnamenti a scelta o extracurricolari (fuori piano) (d)

- I CFU mancanti di uno o più di questi SSD si possono aggiungere al piano di studi usufruendo di CFU “**a scelta**”, oppure aggiungendo ulteriori CFU **extracurricolari/fuori piano**, fino a un massimo di 18 (se si dichiara che servono per l’abilitazione).
- Sugli insegnamenti **fuori piano**:
 - Non fanno media.
 - **Non è possibile inserire esami extracurricolari in fase di compilazione del piano di studio online.** Solo successivamente, quando il piano di studio risulterà inserito in carriera, si potrà inviare il modulo di richiesta a sportello.lingue@unige.it
 - **Attenzione!** Lo studente può aggiungere al suo piano di studi insegnamenti extracurricolari fino ad un massimo di **12 CFU** senza versare ulteriori contributi. Per l’abilitazione all’insegnamento, gli studenti possono aggiungere ulteriori **6 CFU** senza versare alcun contributo.
 - Per eventuali **ulteriori crediti**, il costo di ogni CFU, da moltiplicare per il numero di crediti extracurricolari inserito in piano è pari al **50%** dell’importo ordinario (contributo ordinario: € 50 moltiplicato per il numero di CFU corrispondente al singolo insegnamento).
 - Nel caso in cui si decida poi di non sostenerli **NON** sarà comunque possibile ottenere un rimborso dell’eventuale contributo pagato.

COME FARE I CALCOLI DEI REQUISITI MINIMI

(a)

- **Non è necessario rivolgersi** alla segreteria studenti o a un docente per chiedere il calcolo dei requisiti minimi della propria carriera già svolta o della combinazione di lauree che si è deciso di studiare. È un calcolo molto semplice da fare.

- Basta osservare nelle autocertificazioni della carriera che contenga gli SSD degli insegnamenti, il SSD che appare accanto all'insegnamento e il numero di CFU e fare le somme dei CFU ottenuti in ogni settore di lingue, letteratura oppure L-LIN/01 o L-LIN/02.

LETTERATURA E CULTURA INGLESE I - cod. 55860 (L-LIN/10)	6	v
LETTERATURA ITALIANA - cod. 55867 (L-FIL-LET/10)	9	v
LETTERATURA E CULTURA SPAGNOLA I - cod. 55865 (L-LIN/05)	6	ve
LINGUA SPAGNOLA I - cod. 55874 (L-LIN/07)	9	ve
LINGUA INGLESE I - cod. 55870 (L-LIN/12)	9	ve
GLOTTOLOGIA E LINGUISTICA - cod. 56199 (L-LIN/01)	9	v
INFORMATICA - cod. 55878 (INF/01)	6	

COME FARE I CALCOLI DEI REQUISITI MINIMI

(b)

61283	9	Letteratura e cultura portoghese II (L-LIN/08) – Prof. R. Francavilla
65310	6/9	Letteratura e cultura portoghese III (L-LIN/08) – Prof. R. Francavilla
55864	6	Letteratura e cultura russa I (L-LIN/21) – Prof. M. Curletto
61285	9	Letteratura e cultura russa II (L-LIN/21) – Prof. S. Dickinson
65312	6/9	Letteratura e cultura russa III (L-LIN/21) – Prof. M. Curletto
55865	6	Letteratura e cultura spagnola I (L-LIN/05) – Prof. A. Cassani
61287	9	Letteratura e cultura spagnola II (L-LIN/05) – Prof. M. Succio
65314	6/9	Letteratura e cultura spagnola III (L-LIN/05) – Prof. A. Cassani
55866	6/9	Letteratura e cultura tedesca I (L-LIN/09) – Prof. M. C. Quercioni

Se invece si è praticamente all’inizio degli studi triennali, conviene osservare, nella [Guida ai corsi di studio in Lingue](#), il piano di studi della triennale scelta e, alla fine delle pagine dedicate ad ogni laurea, l’elenco degli insegnamenti con i rispettivi SSD e CFU.

61293	6/9	Lingua francese II (L-LIN/04) – Prof. S. Vicari
65215	6/9	Lingua francese III (L-LIN/04) – Prof. A. Giaufret
55870	6/9	Lingua inglese I (L-LIN/12) – Fraz. A Prof. I. Rizzato (A-K), Fraz. B M. Bagli (L-Z)
61294	6/9	Lingua inglese II (L-LIN/12) – Fraz. A: M. Bagli (A-K), Fraz. B: Prof. C. Broccias (L-Z)
65217	6/9	Lingua inglese III (L-LIN/12) – Prof. E. Zurrù
55871	6/9	Lingua polacca I (L-LIN/21) – Prof. K. Kowalcze
61295	6/9	Lingua polacca II (L-LIN/21) – Prof. K. Kowalcze
65220	6/9	Lingua polacca III (L-LIN/21) – Prof. K. Kowalcze / Prof. L. Quercioni
55872	6/9	Lingua portoghese I (L-LIN/09) – Prof. D. Correia
61296	6/9	Lingua portoghese II (L-LIN/09) – Prof. V. Caporali
65223	6/9	Lingua portoghese III (L-LIN/09) – Prof. V. Caporali
55873	6/9	Lingua russa I (L-LIN/21) – Prof. N. Kardanova
61297	6/9	Lingua russa II (L-LIN/21) – Prof. G. Rimondi