

VERBALE DELLA SECONDA SEDUTA

Il giorno 15.11.2021

alle ore 11,30

mediante seduta telematica ha luogo la seconda riunione della Commissione giudicatrice della selezione di cui al titolo per la valutazione dei titoli presentati dei candidati.

Dall'elenco fornito dall'Ufficio competente risulta che sono stati ammessi i seguenti candidati:

Irene DE FELICE

La Commissione al completo procede ora alla valutazione dei titoli presentati dai candidati ed attenendosi ai criteri predeterminati nella prima seduta, nel rispetto di quanto previsto dal bando, procede, dopo attenta analisi, all'attribuzione di un punteggio alla documentazione trasmessa telematicamente da ogni candidato. I punteggi sono riportati nell'allegato A che costituisce parte integrante del presente verbale.

Sulla base dei punteggi attribuiti ai titoli, la Commissione indica i seguenti candidati che sono ammessi al colloquio, in quanto hanno conseguito un punteggio di almeno 10 punti:

Irene DE FELICE

La Commissione provvede a rendere noti i punteggi attribuiti ai titoli nonché l'indicazione dei candidati che hanno titolo a sostenere il colloquio mediante pubblicazione sul sito web del Dipartimento.

Inoltre, la Commissione provvede ad inviare contestuale comunicazione e-mail a ciascuno dei candidati.

La Commissione si aggiorna alle ore 15 del 15.11.2021 in seduta telematica, per lo svolgimento del colloquio.

La seduta è tolta alle ore 11:55

Letto, approvato e sottoscritto seduta stante.

La Commissione:

Prof. Elisa Bricco

Prof. [Signature]

Prof. Francesco Strikwerdt

ALLEGATO B

**PUNTEGGI ATTRIBUITI AI TITOLI E ALLE PUBBLICAZIONI
PRESENTATI DA CIASCUN CANDIDATO**

CANDIDATO: DOTT. Irene DE FELICE

Titoli e curriculum scientifico professionale	max 15 punti <ul style="list-style-type: none">• Curriculum scientifico professionale (fino a 6 punti) <p><u>Collaborazioni a progetti di ricerca</u></p> <p>2019-2021 <i>The Lexicon of Embodied Experience in Latin</i> (progetto finanziato dall'Università di Genova nell'ambito del bando di ateneo Curiosity Driven). Sito web: www.lexelat.unige.it</p> <p>2018 <i>Voci della Grande Guerra</i> (progetto finanziato dalla Presidenza del Consiglio dei Ministri nell'ambito delle iniziative culturali per la celebrazione del Centenario della Prima Guerra Mondiale). Sito web: www.vocidellagrandeguerra.it</p> <p>2012-2015 <i>Rappresentazioni linguistiche dell'identità. Modelli sociolinguistici e linguistica storica</i> (progetto PRIN 2010, cod. 2010HXPF2_001). Sito web: www.mediling.eu</p> <p>2013-2015 <i>MODELACT. Dall'individuazione alla modellazione nell'ontologia dell'azione. Le infrastrutture linguistiche come base per la definizione dei concetti azionali</i> (programma Futuro in Ricerca 2012, protocollo RBF12C6O). Sito web: www.modelact.lablita.it</p> <p>2012 <i>IMAGACT. Ontologia per immagini dell'azione per l'acquisizione di L2 in ambiente multilingue</i> (PAR/FAS Regione Toscana, Linea di Azione 1.1.a.3). Sito web: www.imagact.it</p>
--	--

Partecipazione a 38 convegni scientifici con presentazione di relazione

Esperienze didattiche in ambito accademico

2020-21 Università degli Studi di Genova, Incarico di supporto alla didattica di 20 ore per il corso di Linguistica Generale (CdL Lettere).

2019-20: Università degli Studi di Genova, Incarico di supporto alla didattica di 30 ore per il corso di Glottologia e Linguistica, Fraz. A e B (CdL Lingue e Culture Moderne).

2019-20: Università degli Studi di Genova, In carico di supporto alla didattica di 6 ore per il corso di Linguistica Generale (CdL Lettere).

2018-2019: Università di Genova, Incarico di supporto alla didattica per il corso di Linguistica Generale (CdL Lettere).
Svolgimento del seminario: *Introduzione alla sociolinguistica*.

Università di Genova, Cultore della materia per il corso di Linguistica Generale (CdL Lettere). Partecipazione alla commissione per i relativi esami per l'A.A. 2018-2019.

2016-2017: Università di Pisa, Cultore della materia per i corsi di Linguistica Generale, Fonologia (CdL Linguistica e Traduzione) e Linguistica Applicata (CdL Lingue e Letterature Straniere).
Partecipazione alla commissione per i relativi esami per l'A.A. 2016-2017.

2015: Università di Pisa, Incarico di supporto alla didattica per il corso di Linguistica Applicata - CdL Lingue e Letterature Straniere.

Università degli Studi di Pavia, Svolgimento di un incarico di 30 ore di tutorato per il corso di Linguistica Generale, A.A. 2010-2011.

Premi

12/2014 Distinguished Young Best Paper Award Assegnato dal comitato organizzatore del convegno CLiC-it (Pisa, 9-10/12/2014) per l'articolo *Classes: A new digital resource for Latin epigraphy* (autori: Irene De Felice, Margherita Donati, Giovanna Marotta).

06/2014 Codisco Award 2013 Assegnato dal direttivo internazionale della rivista *Reti, saperi, linguaggi. Italian Journal of Cognitive Sciences*.

- **Assegni di ricerca (2 punti per ogni anno di assegno svolto, fino a 6 punti)**

Università degli Studi di Genova, Dipartimento di Lingue e Culture Moderne.

Assegno di ricerca della durata di 12 mesi (02/09/2019-01/09/2020, prolungato al 01/02/2021 per congedo di maternità), rinnovato per una seconda annualità (02/02/2021-01/02/2022).

Argomento dell'attività di ricerca: Fenomeni di embodiment nella semantica esperienziale del latino. SSD: L-LIN/01.

Università di Pisa, Dipartimento di Filologia, Letteratura e Linguistica.
Assegno di ricerca della durata di 12 mesi.

Argomento dell'attività di ricerca: Creazione e analisi di un corpus

	<p>annotato di testi della Prima Guerra Mondiale. SSD: L-LIN/01.</p> <p>Università di Pisa, Dipartimento di Filologia, Letteratura e Linguistica. Assegno di ricerca della durata di 12 mesi. Argomento dell'attività di ricerca: Analisi distribuzionale di grafemi e fonemi in corpora della lingua latina, letteraria e non. Responsabile scientifico: Prof.ssa Giovanna Marotta. SSD: L-LIN/01.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Borse di studio presso università/enti di ricerca: (1 punto per ogni borsa fino a 3 punti) <p>Istituto di Linguistica Computazionale (ILC, CNR, Pisa). Borsa di studio di durata annuale (06/2012-06/2013), successivamente rinnovata per due annualità consecutive (06/2013-06/2014 e 06/2014-06/2015) per lo svolgimento di attività di ricerca nell'ambito dei progetti IMAGACT (PAR FAS Regione Toscana, Linea di Azione 1.1.a.3) e MODELACT (programma Futuro in Ricerca 2012, protocollo RBFR12C6O). Argomento dell'attività di ricerca: Studio teorico dei verbi di azione, analisi della variazione linguistica dei tipi azionali e applicazione di metodologie innovative di annotazione corpus-based ad un insieme di verbi azionali al fine di costruire una Ontologia dell'Azione indipendente dalle lingue, basata su immagini.</p> <p style="text-align: right;">TOT. 13 punti</p>
<p>Pubblicazioni</p>	<p>max 25 punti</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pubblicazioni su riviste nazionali/internazionali: 3 punti per ogni pubblicazione <p>Marotta, G., Rovai, F., De Felice, I e Tamponi, L. (2020). CLaSSES: Orthographic variation in non-literary Latin. <i>Studi e Saggi Linguistici</i> 58(1): 39–65. [verificata l'attribuzione del contributo individuale della candidata]</p> <p>De Felice, I. (2014). La sinestesia nella poesia latina. <i>Studi e Saggi Linguistici</i> 52(1): 61-107.</p> <p>De Felice, I., Donati, M. e Marotta, G. (2015). CLaSSES: A new digital res Latin epigraphy. <i>Italian Journal of Computational Linguistics</i> 1(1): 119-130 [verificata l'attribuzione del contributo individuale della candidata]</p> <p>De Felice, I. (2014). «Possibilities of action» in language: Affordances and verbal polysemy. <i>Reti, Saperi, Linguaggi. Italian Journal of Cognitive Sciences</i> 1: 179-191.</p> <p style="text-align: right;">TOT. PUNTI: 12</p> <ul style="list-style-type: none"> • Monografie: 6 punti per ogni monografia <p style="text-align: right;">TOT. PUNTI: 0</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interventi a convegni con pubblicazione degli atti: 1 punto per ogni convegno <p>De Felice, I. (2017). Syntactic change and sociolinguistic variation: Expressing purposes in Late Latin. In García Leal, A. e Prieto Entrialgo, C. E. (eds.), <i>Latin Vulgaire - Latin Tardif XI. XI Congreso Internacional</i></p>

	<p>sobre el <i>Latín Vulgar y Tardío</i> (Oviedo, 1-5/09/2014), 309-322. Hildesheim/Zürich/New York: Olms- Weidmann.</p> <p>De Felice, I. (2018). Strutture sillabiche nel lessico latino. In Costamagna, L., Di Domenico, E., Marcaccio, A., Scaglione, S. e Turchetta, B. (a cura di), <i>Mutamento linguistico e biodiversità. Atti del XLI Convegno della Società Italiana di Glottologia</i>, 235-241. Roma: Il Calamo.</p> <p>De Felice, I. (2015). At the edge of graspability: Substances and aggregates. <i>Nea Science</i> 9: 183–186.</p> <p>De Felice, I. (2014). From hands to handles: How objects' orientation affects grasp descriptions. In Auricchio, A., Cruciani, M. e Rega, A. (a cura di), <i>Special issue: atti del XI convegno annuale dell'Associazione Italiana di Scienze Cognitive</i>. <i>Nea Science</i> 5: 109–115.</p> <p>De Felice, I. (2013). Affordances: Una chiave per il word sense disambiguation. In Auricchio, A., Cruciani, M., Rega, A. e Villani, M. (a cura di), <i>Special issue: atti del X convegno annuale dell'Associazione Italiana di Scienze Cognitive</i>. <i>Nea Science</i> 1(2): 105–110.</p> <p style="text-align: center;">TOT. PUNTI: 5</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saggi scritti in opere collettanee: 1,5 punto per ogni saggio <p>De Felice, I. e Fedriani, C. (2021). Me terror an furor movit? La concettualizzazione incarnata dell'ira e della paura nella lingua latina. In Ronzitti, R. e Saracco, C. (a cura di), <i>LinalaukaR: lino e porro. Scritti in onore di Rita Caprini</i>, 66–87. Arenzano (GE): Virtuosa-Mente. [verificata l'attribuzione del contributo individuale della candidata]</p> <p>Marotta, G. e De Felice, I. (2019). Patterns of prosodic distribution of Latin long vowels. In Holmes, N., Ottink, M., Schrickx, J. e Selig, M. (eds.), <i>Lemmata Linguistica Latina. Vol. I : Words and Sounds</i>, 436–452. Berlin/Boston: De Gruyter. [verificata l'attribuzione del contributo individuale della candidata]</p> <p>Strik Lievers, F. e De Felice, I. (2019). Metaphors and perception in the lexicon: A diachronic perspective. In Speed, L. J., O'Meara, C., San Roque, L. e Majid, A. (eds.), <i>Perception Metaphors</i>, 85-104. Amsterdam: John Benjamins. [verificata l'attribuzione del contributo individuale della candidata]</p> <p>De Felice, I. (2016). <i>Per alta silentia</i>: sinestesi tra i versi. In Poccetti, P. (ed.), <i>Latinitatis Rationes. Descriptive and Historical Accounts for the Latin Language</i>, 352-368. Berlin/Boston: De Gruyter.</p> <p>De Felice, I. (2015). Dati normativi sulle rappresentazioni semantiche di artefatti. In Chiera, A. e Ganfi, V. (a cura di), <i>Immagine e Pensiero. Bilanci nelle scienze cognitive attuali</i>, 94–117. Roma-Messina: Corisco Edizioni.</p> <p style="text-align: center;">TOT. PUNTI: 7,5</p>
TOTALE	37,5/40